



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
PRÓ-REITORIA DE PÓS-GRADUAÇÃO (POSGRAP)
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LETRAS (PPGL)
GRUPO DE ESTUDOS DE LITERATURA E DE CULTURA (GELIC)

SENALIC

VIII Seminário Nacional Literatura e Cultura e I Seminário Internacional Literatura e Cultura

25 a 27 de novembro de 2020 - São Cristóvão/SE

<https://www.cimeep.com/senalic-2020>

HISTÓRICO DO EVENTO

O **Seminário Nacional Literatura e Cultura** foi organizado pela primeira vez em 2009 e teve como principal meta propor o intercâmbio entre pesquisadores/as brasileiros/as para o desenvolvimento da Pós-Graduação em Estudos Literários em Sergipe. Todas as edições contaram com pesquisadores/as produtividade do CNPq e tiveram como resultado a publicação dos Anais com textos de autores/as oriundos/as de diversos programas de pós-graduação e livros com textos de convidados/as de diferentes Universidades.

O **I Seminário Nacional Literatura e Cultura** aconteceu entre 7 e 9 de agosto de 2009. No campus de São Cristóvão, da Universidade Federal de Sergipe e foi organizado pelo Grupo de Estudos de Literatura e de Cultura (GELIC/UFS/CNPq) em parceria com o Núcleo de Pós Graduação em Letras (NPGL/UFS). Essa primeira versão teve apoio financeiro da UFS e da UFMG. Nosso principal objetivo direcionou-se para o debate em torno de uma abordagem multidisciplinar dos estudos da literatura. Para isso, apresentamos três simpósios com temas que se articulavam e giravam em torno dos Estudos Literários: Crimes Pecados e Monstruosidades, Escritores Sergipanos e Regionalismo e Imaginário Cultural Feminino. Assim, pretendemos juntar pesquisadores/as interessados/as em discutir e apresentar pesquisas que, de diferentes formas, elegiam as relações entre literatura e cultura como objeto de análise. Os três simpósios foram articulados nas diversas mesas que preparamos para os três dias de evento.

O **II Seminário Nacional Literatura e Cultura** aconteceu nos dias 27 e 28 de maio de 2010, no campus de São Cristóvão, teve como meta ressaltar a importância dos Estudos Literários tanto na graduação quanto na pós-graduação e foi organizado pelo Grupo de Estudos de Literatura e de Cultura (GELIC/UFS/CNPq) em parceria com o Núcleo de Pós Graduação em Letras (NPGL/UFS). Essa edição teve apoio financeiro da UFS e da UFMG. Com a segunda versão, pretendemos consolidar as parcerias

Realização:



Apoio:



PROFLETRAS



com outras universidades públicas e aprofundar o debate em torno dos temas relacionados à literatura e cultura em parceria com o Núcleo de Estudos Crimes, Pecados e Monstruosidades da UFMG e a participação de pesquisadoras do GT A Mulher na Literatura da ANPOLL e do Centro Paraibano de Estudos do Imaginário da UEPB. A partir dessa edição, foi organizado o livro *Sombras do Mal na Literatura* [Santos, J. F. dos; Gomes, C. M. S.; Cardoso, A. M. L. (Orgs.). Maceió: EdUFAL, 2011, 306 p.].

O **III Seminário Nacional Literatura e Cultura** aconteceu no Campus de São Cristóvão da UFS, no período de 6 a 8 de junho de 2011, e foi organizado pelo GELIC (UFS/CNPq), pelo Núcleo de Pós-Graduação em Letras (NPGL/UFS) e pelo Núcleo de Estudos sobre Crimes, Pecados e Monstruosidades (CPM/UFMG). Essa edição teve apoio financeiro da UFS, da UFMG e da FAPITEC e priorizou os Estudos Literários e Artísticos a partir de suas fronteiras e tensões entre o estético e o cultural. A edição prestou uma homenagem ao artista plástico sergipano Cícero Alves dos Santos, reconhecido nacionalmente como Véio. O III SENALIC reuniu pesquisadores/as interessados em discutir as relações entre literatura e cultura como objeto de análise.

O **IV Seminário Nacional Literatura e Cultura** aconteceu no Campus de São Cristóvão da Universidade Federal de Sergipe, nos dias 3 e 4 de maio de 2012, com conferências, mesas-redondas e sessões de comunicação. A edição reuniu pesquisadores/as interessados/as em debater as relações entre documentos, fotos, diários, cartas, memórias com o espaço literário e foi organizada pelo Grupo de Estudos de Literatura e de Cultura (GELIC/UFS/CNPq) e pelo Programa de PósGraduação em Letras (PPGL/UFS) em parceria com o Núcleo de Estudos Crimes, Pecados e Monstruosidades (CPM/UFMG). Na edição, contamos com apoio financeiro da UFS e da CAPES para trazer Nádia Gotlib para falar sobre a obra de Clarice Lispector e sua família a partir da análise das fotos e memórias. Maria Lúcia Dal Farra, por sua vez, reconfigurou a olhar sobre Florbela Espanca. A partir dessa edição, foi organizado o livro *Registros literários: memórias e crimes* [Santos, J. F. dos; Gomes, C. M. S.; Cardoso, A. M. L. (Orgs.). Curitiba: Appris, 2014, 215 p.].

O **V Seminário Nacional Literatura e Cultura** aconteceu no Campus de São Cristóvão, da Universidade Federal de Sergipe, nos dias de 29 e 30 de maio de 2014 e foi organizado pelo GELIC (UFS/CNPq) e pelo CPM da UFMG com apoio do PPGL e do PROFLETRAS - unidade de Itabaiana- UFS. Nessa quinta edição, contamos com apoio financeiro da UFS e da CAPES para debater sobre Literatura Inclusiva com a criação do curso de Letras Libras da UFS. Nessa edição houve ênfase nos estudos sobre as narrativas épicas e sobre o imaginário do mal a partir de diferentes abordagens teóricas. A partir do V SENALIC, foi organizado o livro *Leituras literárias: mito, gênero e ancestralidade* [Gomes, C. M. S.; Ramalho, C. B.; Cardoso, A. M. L. (Orgs.). São Cristóvão: EDUFS, 2014, 152 p.].

O **VI Seminário Nacional Literatura e Cultura** aconteceu no Campus de São Cristóvão, da Universidade Federal de Sergipe, nos dias 23 e 24 de abril de 2015, com conferências, mesas-redondas e sessões de comunicação e teve como objetivo central divulgar e promover reflexões sobre a crítica literária e o ensino de literaturana na Pós-graduação em Letras. Na edição demos continuidade ao debate sobre ensino de literatura para surdos e pudemos contar com a colaboração de pesquisadores/as da UFS, UNEB, UFAL e UFBA e com a participação de Catherine Dumas, da Universidade de Paris III, uma pesquisadora das Literaturas de Língua Portuguesa. Organizado pelo GELIC (UFS/CNPq) e pelo Grupo de Pesquisa Figurações do Feminino (UFS/CNPq), o VI SENALIC teve

Realização:



Apoio:



o apoio do PPGL e do PROFLETRAS - unidade de Itabaiana-UFS. A partir dessa edição, foi organizado o livro *Crítica Cultural e Estudos Literários* [Gomes, C. M. S. Magno (Org). São Cristóvão: Editora UFS, 2016, 402 p.].

O **VII Seminário Nacional Literatura e Cultura** aconteceu no Campus de São Cristóvão, da Universidade Federal de Sergipe, nos dias 22 e 23 de agosto de 2016, e teve como o objetivo divulgar e promover reflexões sobre os Estudos Literários: Literatura Brasileira, Literatura Comparada, Crítica Literária e o Ensino de Literatura. A edição foi organizada pelo GELIC (UFS/CNPq) e pelo Grupo de Pesquisa Figurações do Feminino (UFS/CNPq) e teve o apoio do PPGL e do PROFLETRAS - unidade de Itabaiana-UFS. Nesse ano, o evento prestou uma homenagem ao escritor Antonio Carlos Viana, um dos maiores contistas contemporâneos. Sua obra retrata as tensões humanas e nos convida a uma reflexão sobre a condição (des)humana de se permanecer vivo e estável emocionalmente em uma sociedade desigual e injusta. A partir dessa edição, foi organizado o livro *Imaginários literários e culturais* [Gomes, C. M. S.; Cardoso, A. M. L.; Ramalho, C. B.; SILVA, F. M. da (Orgs.). Aracaju: Criação, 2016, 708 p.].

Comissão Organizadora

Prof. Dr. Carlos Magno Gomes (UFS/CNPq)

Profª Drª Christina Ramalho (UFS/CIMEEP)

Prof. Dr. Fernando de Mendonça (UFS/CIMEEP)

Realização:



Apoio:

